

All Night Long

Choreographie: Paula-jayne Ogilvie

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	You Shook Me All Night Long (Country Cover) von Robby Johnson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Toe strut forward r + l, jazz box with touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Side, drag, rock back, side/hip bumps, 1/4 turn r/hitch

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben (3 Uhr)

S3: Rock back, cross, point r + l, rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Back, drag, coaster step, rocking chair

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 9 Uhr)

Out, out, in, in (V-steps), step, pivot 1/2 | 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)